

## Hiphop Suomessa -seminaari 28.–29.10. 2021

Aalto-yliopisto Töölö, Runeberginkatu 14–16 (3. krs A-siipi, huone A305), 00100 Helsinki  
Huom! Ennakoilmoittautuminen (hhsverkosto@gmail.com) 26.10. mennessä.

### OHJELMA

#### Torstai 28.10. 2021

10.10–10.15 Avaus

10.15–12.00 Keynote-luento ja keskustelu:

Jasmine Kelekay (PhD Candidate, Department of Sociology, University of California, Santa Barbara): *Hip Hop as an Opportunity for the Study of Race(ism) in Finland*  
- kommenttaattoreina musiikintutkija Kim Ramstedt ja toimittaja Maryan Abdulkarim

12.00–13.30 Lounastauko

13.30–14.15 Elina Westinen:

*Racism and discrimination in Finnish hip hop culture*

14.15–15.00 Dragana Cvetanović:

*”Kuin olisimme jo siellä” - Yebovena ja kuvia tulevasta suomalaisuudesta*

15.00–15.15 Kahvitauko

15.15–16.00 Ate Tervonen:

*Lähiökoira: pitbullien adaptaatiot suomalaisissa hiphop-musiikkivideoissa*

16.00–17.00 Marko Rauta:

*Dokumentti battle räpistä ja dokumentin tekoprosessi: BROS (battle rap osana Suomen) hiphop-kulttuuria* <https://www.youtube.com/watch?v=3Zb5tteWekk&ab>

#### Perjantai 29.10. 2021

10.30–11.15 Inka Rantakallio & Tuomas Järvenpää

*Herkkyyks, valkoisuus ja maskuliinisuus tiedostavassa suomiräpissä: Aameba ja Roni Samuel*

11.15–12.00 Anna Pakarinen:

*Resilienssin poetiikka Cheekin rap-runoudessa -väitöskirjatutkimus*

12.00–13.15 Lounastauko

13.15–14.00 Alma Rinta-Pollari:

*Maskuliinisuudesta suomalaisen rap-musiikin lyriikoissa*

14.00–15.00 Simeoni Juoperi "Slyrre äS" ja Arttu Rintakumpu "R2ISDJ2":

*Hip hop-elementit -linja Jyväskylän Alkio-opistossa (Korpilahti). Kulttuuriyhdistys TUFF! yhteistyössä Alkio-opiston kanssa on perustanut ensimmäisen koulutuslinjan, jossa voi opiskella hiphopin kaikkia neljää elementtiä sekä musiikintuotantoa, tapahtumien järjestämistä sekä yrittäjyysopintoja. Linjaa esittelee sen kaksi opettajaa.*

**Seminaarin järjestää Hiphop Suomessa: suuntaukset ja sukupolvet -tutkimusverkosto**

hhsverkosto@gmail.com

www.hiphopfinland.com