

Hiphop Suomessa -seminaari 6.–7.10.2022

Tieteiden talo (sali 505), Kirkkokatu 6, Helsinki

Huom! Ennakkoilmoittautuminen: hhsverkosto(at)gmail.com

OHJELMA

Torstai 6.10.2022

13.40–13.45 Avaus

13.45–14.30 Erica Åberg & Elina Westinen

Odotettu, jäljitely vai todellinen katujen uhka? Aitouden, rikollisuuden ja ”jengielämän” ambivalentit yhteydet suomalaisessa rap-musiikissa

14.30–15.15 Toni Mäkäräinen

Venäläinen rap-musiikki ja Ukrainan sota

15.15–15.30 Kahvitauko

15.30–16.15 Roosa Kontiokari

Hip hop ja julkinen keskustelu: julkisuuden kulttuurinen rakentuminen helsinkiläisessä hiphop-yhteisössä

16.15–17.00 Annukka Saaristo

Ylirajaisuuden näkökulmia espoolaisessa suomiräpissä

Perjantai 7.10.2022

10.45–11.30 Angela Nurmi & Oona Mynttinen, Patriisikellari

Hiphop-aiheiset podcastit

11.30–12.15 Inka Rantakallio

Kuka kuuluu? Räppäävien naisten ja sukupuolivähemmistöjen vastatilat Suomessa

12.15–13.45 Lounastauko

13.45–14.30 Heidi Kosonen & Elina Westinen

”Itsemurha o ihan ymmärrettävä teko must” – Omaehtoinen kuolema suomalaisessa rap-musiikissa

14.30–15.15 Katri Rahikkala

Yhteiskunta- ja kapitalismikritiikki Soul Valpion kappaleessa ”Ajan hermolla”

15.15–16.00 Anna Pakarinen

Suljen ympyrän, katkaisen noidankehän: kertomuspiirteet ja koherenssi Cheekin uranpäätöstrilogiassa

16.00–16.30 Kahvitauko

16.30–17.30 Paneelikeskustelu: Hiphop voimavarana

Panelisteina rap-artisti ja pedagogi Rauhatäti alias Hanna Yli-Tepsa, kulttuuri-tuottaja ja SADE ry:n toimintakoordinaattori Johanna Hurme sekä rap-artisti ja tuottaja Mika Kurvinen (Haamu/Misha).

Seminaarin järjestää: *Hiphop Suomessa: suuntaukset ja sukupolvet -tutkimusverkosto*

hhsverkosto(at)gmail.com

www.hiphopfinland.com